



CAMBIAMO ROTTA

"Io sono me
più il mio ambiente
e se non preservò
quest'ultimo
non preservò me
stesso".

JOSÉ ORTEGA Y GASSET

Classi
quarte
a.s. 2017/18

PROGETTO FINANZIATO DAL COMUNE DI BARI

Ripartizione Politiche Educative Giovanili e del Lavoro

IN PARTENARIATO CON IL PARCO NATURALE REGIONALE LAMA BALICE

L'ambiente è
la cosa
che noi tutti
condividiamo
!



Ogni persona ha il dovere di
rispettare e tutelare
l'ambiente!

Non
sporchiamola più,
è così bella la
nostra
TERRA!



Esplorando il giardino della scuola...



**...tra foglie e fili d'erba scopriamo tanti funghi!
Non c'è bisogno di andare lontano per scoprire cose
nuove, basta guardare con attenzione...**



L'orto a scuola

**È novembre.
Andiamo nel giardino
della scuola a seminare rape,
a piantare finocchi e patate.**



**Un'esperienza unica ed emozionante!
Seguiremo nel tempo la loro crescita.**

È INVERNO



Evento eccezionale nella nostra città!

**Cosa succederà alle nostre piantine coperte dalla neve?
Siamo preoccupati!**

**Tranquilli!
Il nonno mi ha spiegato che sotto la neve le piantine crescono bene.**

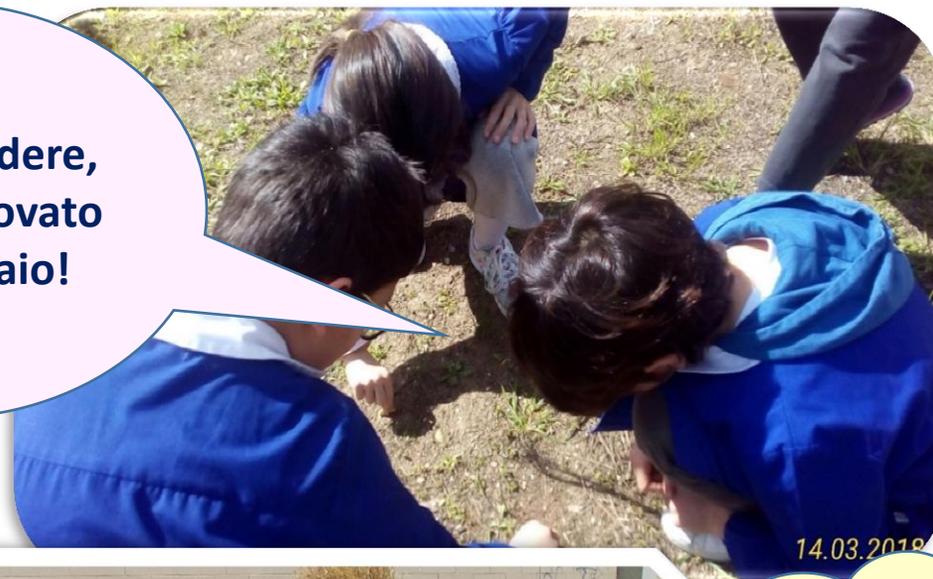
**Hai ragione.
C'è un antico proverbio che dice:
«SOTTO LA NEVE PANE, SOTTO IL GELO FAME!»**



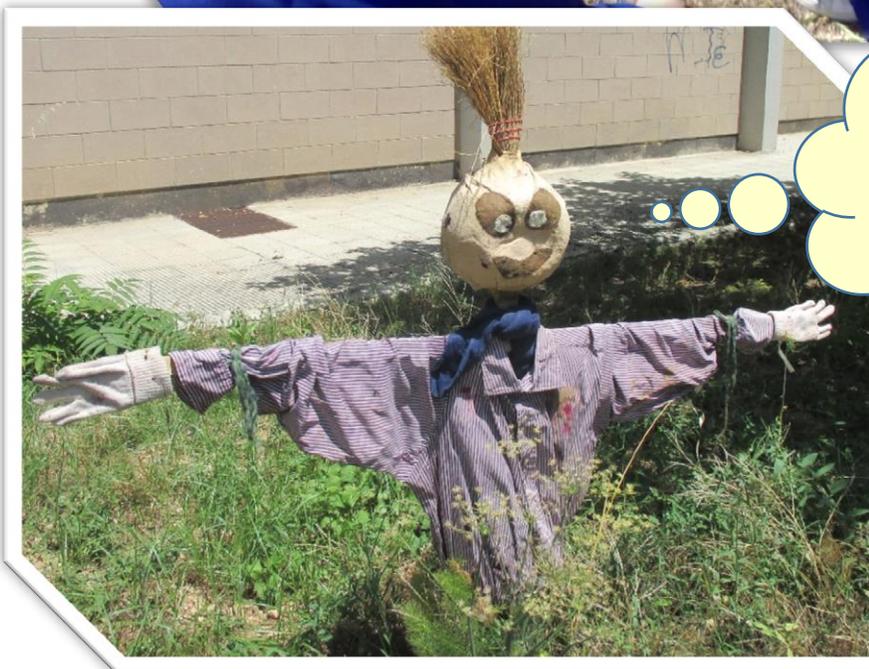
L'esplorazione continua...



**Venite a vedere,
abbiamo trovato
un formicaio!**



**A molti uccelli
piace il nostro
orto... forse un
po' troppo !!!**



**Ci penso io
a spaventarli!**

**Scopriamo la biodiversità.
Dove?
Nel giardino della nostra scuola!**



Tutti insieme
realizziamo il gioco

"L'ECO-OCA GIUDIZIOSA"



**Gioco ecosostenibile
per cittadini attivi,
responsabili
dell'ambiente!**





BUON DIVERTIMENTO... nel rispetto dell'ambiente!



MUSICAINGIOCO

nell'ambito del progetto
CAMBIAMO ROTTA

Con entusiasmo e creatività, trasformiamo bottiglie di plastica, secchi, pentole, tappi... in maracas, strumenti a percussione, sonagli... abbelliti e decorati, con le nostre mani.



AFFIDIAMO I NOSTRI MESSAGGI
ECOSOSTENIBILI
ALLA FORZA DELLA MUSICA!



Com'è divertente
suonare i nostri
strumenti e far parte
di un' orchestra...



... PRATICARE "BODY PERCUSSION" !